

ANNA BERTON curriculum vitae

Nata a Castelfranco Veneto (TV) l'11 Novembre 1971; diplomata al Liceo Artistico di Treviso, e all'Accademia di Belle Arti di Venezia – Sezione Pittura, cattedra di Carmelo Zotti - con tesi in Pedagogia dell'arte, si è specializzata in illustrazione con Stefan Zavrel nel 1995.

Ha collaborato dal 1995 al 2006 con Carmen e Vincenzina Dorigo, per la Casa Editrice Orio Editore di Conegliano Veneto pubblicando una ventina di titoli della Collana di Manualità Artistica e Teatrale rivolta alla formazione in particolare degli insegnanti. Con Orio Editore ha approfondito e affinato tecniche e sistemi didattici di manualità artistica, il suo ruolo è di illustratrice e collaboratrice tecnica per le collane "Manualità di Carmen Dorigo", "Fantasia dell'espressione", "I quaderni di Margherita", "Ogni giorno più creativi".

Ha conseguito premi e riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali. Oltre alle varie esposizioni ed interventi in ambito locale, le sue opere sono state esposte a Venezia nel 1994 in occasione della "Collettiva di incisione" al Palazzo Albrizzi, a Bassano nel 1998 e a Rovigo nel 1999 per la mostra d'illustrazione su Pinocchio curata dal Dott. Piero Zanotto, a Lucca e Lignano per un altro evento nazionale di illustrazione per l'infanzia; a Bordano (UD) nel 1999 per la mostra di illustrazione "Sulle ali delle farfalle", nel 2000 per l'edizione "Parole di latte" con due lavori, uno dei quali ha ricevuto una menzione d'onore, nel 2001 per l'edizione "I Celti fra realtà e fantasia", nel 2002 per l'edizione "Il lago", questa volta con una segnalazione di merito e nel 2003 per l'edizione "Incanti d'acqua".

Ha esposto a Vigonovo (VE) partecipando al 5° premio internazionale di illustrazione per l'infanzia "Scarpetta d'oro" 2000 e a Torino nel Settembre/Ottobre 2000 ricevendo una menzione d'onore al primo concorso internazionale di illustrazione "La città del 2000" organizzato dall'Accademia Pictor.

Sempre a Torino nell'edizione 2001 ha ricevuto una segnalazione di merito dalla giuria sul tema "Favola d'amore di H.Hesse" e nel 2002 sul tema "Il Gabbiano di J. Livingstone".

Nel 2000 espone a Sarmede (TV), nella "Mostra internazionale di Illustrazione per l'infanzia" sul tema "L'Orco". Nel 2002 sul tema "Il Gatto", nel 2005 "Le Mille e una Notte" e nel 2006 "L'Africa".

Espone anche:

a Villaverla, in Villa Ghellini (VI) nel 2003 e nel 2004 nell'ambito di un evento di Arte Contemporanea;

nelle sale espositive del Comune di Vedelago (TV) nel 2003 e nel 2010 due Mostre Personali di pittura ed illustrazione;

nel 2005 alla Fiera del Mobile di Verona "Abitare il Tempo".

a Thiene (VI) in Villa Fabris nel 2005 alla Biennale del restauro e dell'artigianato artistico;

nella Biblioteca del Comune di Loria sempre nel 2005 con una Mostra Personale;

all'Oasi di Cervara nel 2008 nelle sale espositive del Centro Visitatori, ha allestito una Mostra Personale di Opere pittoriche e installazioni visive, scultoree e

CREATIVITÀ

DI ANNA BERTON

multimediali;
nelle sale di Villa Farsetti di Santa Maria di Sala, Venezia, in occasione della Mostra del Libro;
presso il chiostro del Museo di Santa Caterina, Treviso;
a Padova, Bassano del Grappa, Pietrasanta (LU) presso negozi di abbigliamento per bambini.

Nel 1996 partecipa alla realizzazione della scenografia per uno spettacolo teatrale all'interno del carcere femminile della Giudecca, Venezia.

Dal 1997 al 2000 è stata selezionata per la realizzazione dei murales della manifestazione "Sulle ali delle farfalle" a Bordano (UD), il paese delle farfalle, vincendo il 1° premio nell'edizione del 2000.

Partecipa a numerosi corsi di aggiornamento tra i quali quelli tenuti da Sigrid Loos sui giochi cooperativi.

Dal 2002 al 2006 collabora con il Teatro stabile di Innovazione "La Piccionaia – I Carrara" di Vicenza realizzando illustrazioni per locandine di spettacoli teatrali.

E' stata coordinatrice-animatrice a Sarajevo nel 1996 del "Progetto Duga" organizzato dall'Associazione "Beati i costruttori di Pace" coi bambini del Quartiere dell'Aeroporto.

Nel 1999 collabora con le riviste "Il Cielo" e "NordEstBusiness" realizzando numerose illustrazioni.

Nel 2013 e nel 2014 cura la Rubrica di Manualità Artistica rivolta a Bambini e genitori per la rivista mensile "Biocalenda" di Padova.

Ha realizzato una serie di banner di 3x1 metri sul tema di Pinocchio ora esposti nella palestra "La Maggiolina" di Castello di Godego, Treviso.

Ha partecipato a numerosi mercatini dell'artigianato artistico in tutta Italia con burattini realizzati da lei stessa in legno e cartapesta e oggettistica diretta in particolare ai bambini.

Lista dei corsi tenuti:

Come libera professionista e successivamente collaborando per alcuni anni con il CE.SVI.TE.M. (Centro Sviluppo Terzo Mondo) Organismo non governativo di solidarietà internazionale, per il Settore Educazione allo Sviluppo, insegna dal 1997 attività manuali e artistiche come esperta esterna in scuole pubbliche e private, dalle materne alle superiori e alla categoria insegnanti ed educatori, e in ambiti particolari come comunità disabili e di recupero di persone con problemi di dipendenze. Per questo tipo di laboratori collabora con il SerAT di Castelfranco Veneto nel 2011 e nel 2012.

Formazione ad insegnanti:

Scuola dell'infanzia di Falzè di Trevignano (TV) - 2006;

Scuola dell'infanzia OPAI di Padova - 2007;
Spess di Padova - 2008;
Scuola dell'infanzia di Salvatronda di Castelfranco Veneto (TV) - 2007;
Scuole elementari di Noale (VE) - 2006;
Scuola dell'infanzia di Fiesso d'Artico (VE) - 2006 e 2007;
Scuole dell'infanzia di Belluno - 2007;
Scuole dell'infanzia di Rosà (VI) 2007;
Scuole dell'infanzia di Camisano (VI) - 2007;
Scuola elementare Est di Castelfranco Veneto (TV) - 2008;
Comprensivo Scuole elementari di Mira (VE) - 2008;
Comprensivo Scuole elementari di Porcellengo (TV) - 2008;
due cicli di formazione per insegnanti e operatori, gestiti da AG.Form Padova su progetto del Fondo Sociale Europeo 2007;
diversi altri contesti scolastici nel Veneto.

Laboratori nelle Scuole dell' Infanzia:

Scuola dell'infanzia "Malaguzzi" di Martellago (VE) – 2005 e 2006;
Scuola dell'infanzia di Vetrego (VE) - 2005;
Scuola dell'infanzia di Monastier (TV) - 2005;
Scuola dell'infanzia "Via Verdi (Casa Rossa)" Castelfranco Veneto (TV) - 2006;
Scuola dell'infanzia "G. Rodari" Olmo di Martellago (VE) - 2006;
Scuola dell'infanzia di Mercato Vecchio di Montebelluna (TV) - 2004.

Laboratori nelle Scuole Primarie:

primo ciclo della Scuola Elementare di Barcon di Vedelago (TV) - 1997;
primo ciclo della Scuola Elementare di di Casacorba di Vedelago (TV) - 1997;
primo Ciclo dell'English International School di Rosà (VI) – 2000-2001-2002;
due cicli completi dalla classe prima alla classe quinta e numerosi altri progetti con le altre classi della Scuola Elementare di Campagnalta (PD) dal 2000 al 2016;
diversi progetti continuativi con diverse classi della Scuola Elementare "Montegrappa" di Campagna di Galliera Veneta (PD) 2005 e dal 2007 al 2013;
classe seconda della Scuola Elementare di Vidor (TV) - 2003;
classi quarte della Scuola "C. Goldoni" di Martellago (VE) - 2005;
classe quarta della Scuola Elementare "G. Pascoli" di S. Angelo di Santa Maria di Sala (VE) - 2005;
classe seconda e terza della Scuola Elementare "G. Pascoli" di Pesezzia (VE) - 2006;
classi seconda e terza della Scuola ""Manzoni" di Ballò di Mirano (VE) - 2006;
classe terza della Scuola Elementare "Azzolini" di Mirano (VE) - 2005;
classe quinta della Scuola Elementare "D. Gnocchi" di Stigliano di S. Maria di Sala (VE) - 2006;
tutte le classi delle Scuole elementari di Loria, Ramon, Bessica, Castione, Poggiana (TV) - 2007;
tutte le classi delle scuole elementari "Zimbelli", Dorsoduro Venezia - 2009;
tutte le classi di tutto il Comprensivo di Vedelago (Albaredo, Barcon, Casacorba, Cavasagra, Fanzolo) per due diversi progetti nel 2005 e 2011;
tutte le classi Quarte del Comprensivo Statale di S. M. di Sala anno scolastico 2012/1013 e anno scolastico 2013/2014 Corso sulle tecniche del Fumetto.

Tutte le classi della Scuola Primaria Manesso di Galliera Veneta nell'anno scolastico 2013/2014, 2014/2015 e 2015/2016;
classi Terze, Quarte e Quinte della scuola Primaria Manesso di Galliera Veneta nell'anno scolastico 2016/2017
classe Quinta del plesso Monte Grappa del comprensivo di Galliera Veneta nell'anno scolastico 2013/1014; classi Prima, Seconda, Terza, Quarta nell'anno Scolastico 2016/17
tutte le classi della Scuola Primaria Giardino di Galliera Veneta nell'anno scolastico 2014/2015; classi Prima, Seconda, Terza, Quarta nell'anno scolastico 2016/2017.

Laboratori nelle Scuole Secondarie:

tutte le classi delle scuole secondarie di Loria (TV) - 2007;
Collegio Vescovile di Treviso, classe seconda - 2012;
Scuola Media Statale Giorgione per la realizzazione dei murales sulle pareti esterne del Plesso Scolastico Con le classi Seconde e terze Negli anni scolastici:
2011/2012, 2012/ 2013, 2013/2014

Laboratori nelle Scuole Superiori:

dal 2004 al 2009 è docente ai corsi speciali di illustrazione e tecniche per la realizzazione di video sviluppando con gli alunni varie metodologie di lavoro quali lo "stop motion", il disegno animato e altre sperimentazioni grafiche, corsi rivolti alle classi quarte e quinte dell'Istituto Professionale per la grafica pubblicitaria "Rosselli" di Castelfranco Veneto (TV);

dal 2010 Collabora con Fondazione Fontana al progetto World Social Agenda, iniziativa di sensibilizzazione sociale che percorre gli otto Obiettivi di Sviluppo del Millennio, lavorando con le scuole Superiori di Padova, in particolare con il Liceo Artistico Modigliani, attraverso percorsi di educazione e formazione.
Nel 2014 – sempre per Fondazione Fontana - realizza il Video di presentazione degli obiettivi del Millennio promosso dalla Comunità Europea.

Altre collaborazioni:

Centro di accoglienza SOS di Vicenza, Comune di Camposampiero, laboratori estivi per ragazzi classi 5° elementare 1° e 2° media;
Centro Ippico Navacho di Galliera Veneta (TV);
Comune di Riese Pio X per i laboratori estivi;
laboratori artistici per bambini in Villa Ghellini a Villaverla Vicentina (VI);
Centro estivo per ragazzi Comune di Fiesso d'Artico (Ve);
Centro estivo Comune di Pesezzia (Ve), classi 4° e 5° elementare e 1° media;
"Laboratori in piazza" per il CE.SVI.TEM a Monastier (TV);
"Laboratori in Piazza" a Venezia per il CE.SVI.TEM.;

CREATIVITÀ

DI ANNA BERTON

nel 2006 laboratori artistici per bambini "Sognando la città ideale" in occasione delle giornate di sensibilizzazione sul territorio all'interno delle ex fabbriche FRAM a Castelfranco Veneto (TV);
presso il Festival Internazionale del Teatro di figura di Colle Umberto (Treviso) nel 2011, 2012, 2013, 2014, 2015;
al Festival dell'Arte di Strada di Ceolini (Pordenone) nel 2010 e nel 2011;
al Rifugio Alpe Madre in Montegrappa (Bassano) dal 2007 al 2012;
libreria Massaro di Castelfranco Veneto nel 2011/2016;
libreria Costaniero di Castelfranco Veneto nel 2011;
negoziato di abbigliamento per bambini "Sesamo" nel 2006-2007;
nella sede di H-Farm di Roncade nel 2008;
biblioteca di Carbonera nel 2010;
biblioteca di Campodarsego nel 2009;
il Germoglio - Cooperativa Sociale ONLUS, nel 2012;
Biblioteca Cesenatico nel 2008;
Museo Marineria di Cesenatico nel 2009-2010;
Festa dei Consumatori a Treviso per l'Associazione I D.A.D.I. nel 2011;
Festa dei Consumatori a Mestre per L'Associazione I D.A.D.I. nel 2010;
per la società Cooperativa Sociale Co.mu.ni.ca Onlus realizza laboratori di manualità artistica negli anni 2010-2011 per bambini e adulti relativi al progetto "Centro per la Famiglia";
realizza laboratori presso il Parco naturale dell'Oasi di Cervara nel progetto "Favole a Merenda" 2008 e in altre iniziative dal 2007 al 2009.

Dal 1999 al 2005 è stata presidente dell'associazione "Savata", associazione culturale di attività ludiche-culturali, animazioni, laboratori, e feste per bambini.

Ha al suo attivo molte esperienze nel campo dell'animazione per bambini e nell'ideazione e creazione di giochi. Tra queste: curatrice e animatrice dell'attività di animazione in occasione della "Mostra Internazionale dell'illustrazione per l'infanzia" alla Casa dei Carraresi di Treviso 1997/1998; animatrice delle "Giornate della speleologia" e realizzazione del "Gioco dell'oca dello speleologo" in Villa Benzi di Caerano S. Marco (TV) nel maggio 1997.

Curatrice dell'animazione del "Palio dei bambini" in occasione del "Palio di Castelfranco Veneto" 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004 e della realizzazione del "Gioco dell'oca medioevale".

Ideatrice del "Gioco dell'oca degli uccelli" (gioco didattico in piazza) e del laboratorio di manualità per bambini per la "Sagra dei Osei" di Sacile (PN) 1999; curatrice dell'animazione, dei laboratori, e dell'allestimento scenografico al Centro commerciale "Giardini del Sole" di Castelfranco Veneto (TV) in occasione del Carnevale 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008; della festa di Halloween nel 1999, della Festa del Decimo Anniversario del Centro Commerciale nel 2003 e in occasione dei festeggiamenti della Pasqua 2005, 2007, 2008 e in occasione delle giornate didattiche "Incontri con il Formaggio 2005".

CREATIVITÀ

DI ANNA BERTON

Ha allestito con illustrazioni originali lo stand della Napapijri bimbo in occasione dell'evento di moda "Pitti bimbo", Firenze 2005.

Ha realizzato per lo studio grafico ZanOn le illustrazione per il catalogo moda bimbi Papermoon e per FGF Industry SPA – CP Company ha collaborato per installazioni utilizzate presso negozi europei.

Collabora da anni con la ditta Biblio di Castelfranco Veneto nel settore arredamento per Biblioteche e la ditta 2C di Castelfranco Veneto nel settore della decorazione artistica e scultura.

Nel 2008 ha realizzato i pannelli decorativi permanenti della Hall per l'arredamento della nuova Biblioteca Comunale di Cesenatico e gli otto pannelli che compongono il teatrino posizionato nella sezione bambini della stessa biblioteca.

Nel 2008 presso la Scuola Primaria S.Giorgio a Castelfranco Veneto, ha coinvolto tutte le classi per la realizzazione di un grande murale dipinto sulla parete d'ingresso dell'Istituto, studiando e rivisitando, assieme ai bambini, il soggetto del quadro di Pieter Bruegel Il Vecchio "Giochi di bambini" del 1560.

Nello stesso Plesso, nel 2012, con tutte le classi, ha realizzato i pannelli per l'abbellimento e l'insonorizzazione della sala mensa approfondendo l'argomento sull'educazione alimentare.

Dal 2009 al 2011 ha decorato con una serie di murales di grande entità, le sale, gli ambulatori e i corridoi dei Reparti di Maternità e Pediatria dell'Ospedale San Giacomo – Ulss 8 – di Castelfranco Veneto.

In occasione delle celebrazioni per il cinquecentenario della morte del Giorgione è la responsabile dei laboratori d'Arte al Museo Giorgione di Castelfranco Veneto.

Per la Cooperativa Sociale "i D.A.D.I." cura la Mostra Interattiva "LA TELA INVISIBILE – IL LAVORO NASCOSTO DELLE DONNE" e realizza l'allestimento, le immagini, le installazioni e i video con l'artista Stefano Volpato, iniziativa promossa dalla Provincia Autonoma di Bolzano in collaborazione con la Libera Università di Bolzano e il Comitato Pari Opportunità LUB.

Con un'equipe di artisti ha progettato e realizzato immagini grafiche e scenografie per eventi e manifestazioni storico/ludiche. Collabora attualmente con lo studio DFG Service e Paologoricommunication, note realtà castellane di grafica, videoanimazione e design alla realizzazione di video.

Alcune delle opere realizzate: videoclip di Gianluca Mosole "Delirio", dei DB Boulevard "Chance of a Miracle", "Over & Over" di Tommy Vee, "Che felicità" di Danny Losito, "Piangi con me" di Angelica Cacciapaglia, "Demone del tardi" di Maler, "La smorfia del Vip" di Mauro Masè e "Funky People" del DJ Luca Guerrieri.

Ha illustrato una raccolta di poesie sulla Romania edito nel 2000 (E. Miotto Editore), "Girino Giovannino", un libro per bambini e genitori scritto da Alessandro Franceschini pubblicato da Silvatika Editore in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Campodarsego e l'associazione culturale Codice a Curve.

CREATIVITÀ

DI ANNA BERTON

Ha illustrato il fascicolo prodotto dall'associazione ABIO rivolto ai bambini e ai genitori che devono vivere le problematiche dei bambini ospedalizzati.

Ha tenuto un corso di formazione teorico/pratico per i volontari ABIO nell'anno 2014.

Per la Federazione Italiana Rugby ha illustrato il libro "RUGBY!" scritto da Francesco Grosso finalizzato all'insegnamento delle regole base del gioco del rugby ai bambini interessati a questo sport.

Ha collaborato con l'equipe per il progetto "Bepe Pastrello" per gli eventi dedicati al Burattinaio Castellano che si svolgeranno tra il 2012 e il 2013.

Ha realizzato l'illustrazione per la copertina della raccolta di racconti di Margherita Benati " Fiocchi fantasma" pubblicati da Panda Edizioni nel 2014.

Ha illustrato "Nella borsa della spesa" libro rivolto ai bambini da uno a quattro anni, scritto da Mauro Elasi e pubblicato da Panda Editore nel 2016. Per la stessa Casa Editrice sta progettando delle pubblicazioni a tema Artistico/didattico.

E' responsabile degli eventi di Animazione Culturale per l' Estate al Parco Santa Caterina di Bassano del Grappa in collaborazione con World Caffè nell'anno 2013 e 2014 realizzando i Laboratori Artistici dedicati alle famiglie.

Dal 2013 realizza a cadenza settimanale Letture Animate e Laboratori Artistici rivolti a bambini da un anno ai dieci anni, presso la libreria Ubik di Castelfranco Veneto.

Nel 2014, per il Comune di Castelfranco Veneto, tiene le letture animate natalizie per bambini e ragazzi presso la Casa del Giorgione a Castelfranco Veneto.

Nel 2015 tiene, per la Biblioteca Civica di Castelfranco Veneto, i laboratori artistici e letture animate per bambini e ragazzi nel mese di Dicembre.

In occasione della giornata del Pedibus organizzata nel Comune di Caerano di S. Marco realizza i Laboratori Artistici per Bambini e genitori nel mese di Ottobre 2015.

Nell'anno Scolastico 2015/2016/17 presso la Scuola Privata Don Bosco di Castello di Godego (TV) realizza diverse letture animate per gli alunni delle classi prime e seconde della fascia Primaria.

Nel 2016 tiene, per la Biblioteca Civica di Asolo, i laboratori artistici e le letture animate per bambini e ragazzi nei mesi di Giugno e Luglio, inserite nel programma di "Estate in Biblioteca" progettato da Area Biblioteche Montebelluna.

CREATIVITÀ

DI ANNA BERTON

Ha seguito un progetto sostanzioso e a progetti estivi negli anni 2014/2015/2016/2017 presso il Centro per l'Autismo Samarotto di Villorba di Treviso lavorando con bambini e ragazzi nell'ambito artistico/creativo. Ha organizzato un'esposizione dei lavori dei ragazzi del Centro Samarotto presso l'Ospedale Ca' Foncello di Treviso, sempre nel 2015.

Ha realizzato diversi incontri creativi estivi per i ragazzi del Centro "Oltre il labirinto" di Godega di S.Urbano (TV) e presso "Alternativa ambiente" di Vascon di Treviso" negli anni 2016/2017

Collabora con Picatabari Apecar itinerante, per la realizzazione di letture animate, giochi ed interventi artistici nel territorio.

Ha collaborato nel Maggio 2016 con Centro Arte Cultura Cittadella per la realizzazione di laboratori artistici presso la loro sede.

Realizza i laboratori artistico/creativi con tutte le classi della Scuola Primaria di Salvatronda (TV) e nella Scuola Primaria "Masaccio" di Castelfranco Veneto nell'ambito delle Giornate della Lettura nell'Anno Scolastico 2015/2016.

Realizza nel 2016 un laboratorio artistico con la classe Seconda presso la Scuola Primaria di Salvarosa (TV);

Nel 2016 e nel 2017 con le Classi Quarte della Scuola Primaria di Campagnalta (PD) e della Scuola Primaria Plesso Manesso di Galliera Veneta, realizza tre Murales sulle pareti esterne delle rispettive Scuole riproducendo e interpretando assieme ai bambini le opere di Vincent Van Gogh: "Notte stellata" e " I girasoli" e l'opera di Monet " Regate ad Argenteuil"

Nel 2017 ha fatto parte della giuria del concorso "Emozioni, luci e ombre nel giardino di Villa Emo". Estemporanea di pittura organizzata con la collaborazione della fondazione Villa Emo onlus, il Comune di Vedelago la Parrocchia di Fanzolo, e il comitato dei festeggiamenti di Fanzolo.

Nel 2017 nel contesto dei Centri Estivi Parrocchiali di Fanzolo (TV) ha realizzato un murale con i ragazzi della Scuola secondaria, all'interno dell'oratorio.

Ha realizzato nel 2017 un corso annuale di pittura e creatività presso il centro per l'Autismo "Ca Leido" di Altivole (TV) con ragazzi minori e adulti, alla fine del progetto è stato realizzato il Calendario 2018 e le etichette dei prodotti dell'orto utilizzando le opere pittoriche dei partecipanti del corso.

Vive e lavora e dipinge nel suo Atelier a Castelfranco Veneto.

annaberton.com